

Musik zum Advent

Sonntag, 1. Dezember 2024 | 15.00 Uhr | Klosterkirche
Sonntag, 8. Dezember 2024 | 15.00 Uhr | Klosterkirche

Stiftschor des Klosters Einsiedeln
Orchesterverein Einsiedeln
Susanne Serfling Sopran
Liv Lange Rohrer Sopran
Remy Burnens Tenor
Lukas Meister Leitung

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

«Lobgesang» Op. 52 M WV A 18
Sinfonie-Kantate nach Worten der Heiligen
Schrift für Soli, Chor und Orchester

Felix Mendelssohn Bartholdy komponierte die Sinfonie-Kantate «Lobgesang» im Auftrag der Stadt Leipzig anlässlich der Vierhundertjahrfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst durch Johannes Gutenberg. Die Uraufführung fand am 25. Juni 1840 in der Leipziger Thomaskirche statt.

Formal entschied sich der Komponist für eine «Hybridgattung», eine Mischung aus Sinfonie und Kantate: auf drei attacca ineinander übergehende sinfonische Sätze folgt die mehrteilige Lobgesang-Kantate «Alles, was Odem hat». Den Text stellte Mendelssohn aus Bibelzitaten zusammen.

Der Stiftschor des Klosters Einsiedeln und der Orchesterverein Einsiedeln bringen mit diesem mitreissenden Projekt sakral und weltlich, Kloster und Dorf, Chor und Orchester, Laien und Profis zu einem grossen Lobgesang zusammen!



Konzert in Zusammenarbeit mit dem
Orchesterverein Einsiedeln

